

OMNIVORE



Titre	Sorry !
Année	2009
Technique	pigment print
Tirage	1/5
Format	30 x 50 cm

Si tu étais un plat, lequel serait-ce ?

La cerise sur le gâteau.

Une touche de rouge à lèvres, un soupçon d'eau de vie, un croquant acidulé sur 1000 feuilles de douceur.
et surtout ne pas compter pour des prunes.

Si tu pouvais manger une œuvre d'art ou/et un artiste, le quel serait-ce et pourquoi, et comment t'y prendrais-tu?

Wall Drawings de Sol Lewitt

Sol Lewitt utilise dans ses travaux conceptuels un vocabulaire graphique réduit, des formes simples qu'il met en jeu dans toutes sortes de combinaisons.

Des mots qui me viennent à l'esprit : clarté, beauté, logique, répétition et ouverture.

Moi ? je me prends au jeu : je m'enfile une ligne et la savoure à l'infini.

////////////////////

eliane gervasoni

plasticienne

Née à Bâle. Elle vit et travaille à Lausanne.

Parallèlement à son travail d'estampes contemporaines elle pratique la photographie.