



PERCEPTION DES POSSIBLES

une exposition d'Eliane Gervasoni

du 1^{er} mai au 23 juin 2019

Exposition proposée par Laurent Delaloye – art contemporain



A

Nourrie par ses aspirations architecturales, Eliane Gervasoni poursuit, avec son dernier travail d'estampes contemporaines, l'exploration des formes élémentaires et leur évolution. Elle sonde la mémoire de la forme et compose de subtiles déclinaisons sérielles minimales. Née à Bâle, l'artiste cultive dans son atelier lausannois la rigueur extrême du geste et l'onctuosité de la matière, indissociables dans ses estampes dépouillées, pures, silencieuses. Attentive aux détails et à la fluidité des espaces, elle adopte un langage géométrique et monochromatique rehaussé par le blanc pur du papier à la cuve. Avec des éléments simples, elle compose des séquences et expérimente le rapport entre le vide et le plein, le rythme et le silence. Toutes les estampes, présentées en première à la galerie de l'Abordage, ont été tirées sur la presse taille-douce dans son atelier.

Liste et prix des œuvres sur demande.

Bonne visite !

ABORDAGE

VOIR | BOIRE | MANGER