

eliane gervasoni

original prints

glossaire subjectif

matériau pauvre	l'objet métallique postindustriel, la plaque d'aluminium, le caoutchouc abandonné
matière noble	le papier à la cuve, lumineux et pur
rencontre	provoquer la rencontre du métal pauvre et usé avec le papier noble et ancestral
poésie	détourner la pièce métallique de son but premier et la récupérer pour une seconde vie poétique
jeu de papier	reliefs, jeux de lumières et d'ombres engendrés par gaufrage grâce à l'épaisseur et la souplesse du papier
jeu de métal	traces et entailles creusées à la pointe sèche dans la plaque se confrontent parfois à l'usure du métal
fil rouge	fusion entre le chaud et le froid, la souplesse et la rigidité, la noblesse et la pauvreté

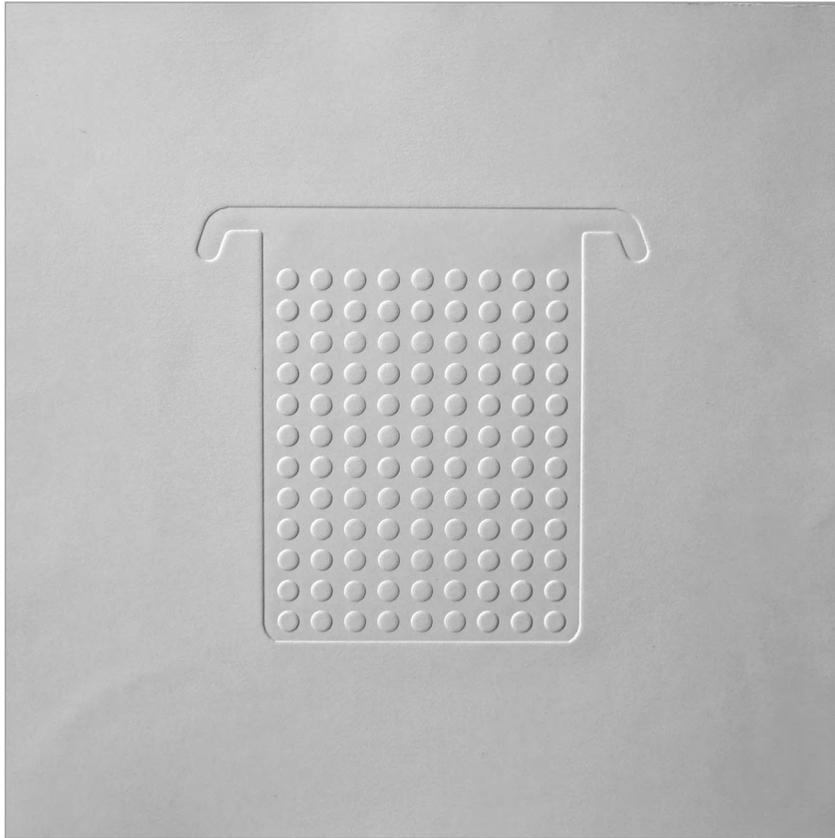
pureté géométrique

Couleurs intenses, texture dense et reliefs géométriques sur le papier gaufré, nul superflu dans l'œuvre de Eliane Gervasoni. Lignes, traits, carrés, les motifs répétés en série ponctuent farouchement l'espace pur.

Pour son nouveau travail, l'artiste lausannoise récupère et détourne les instruments abandonnés de l'ère industrielle: outils de chantier, plaques d'aluminium, de métal usé et caoutchouc durci.

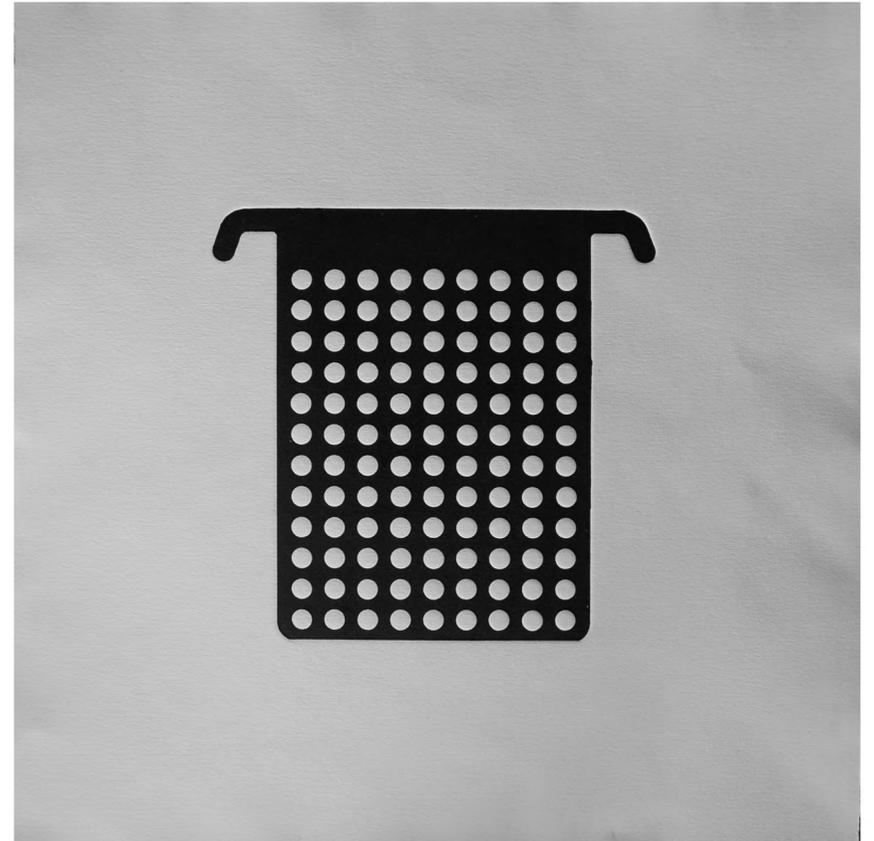
A travers un processus expérimental, sa démarche artistique s'éloigne progressivement des techniques de la gravure traditionnelle et se rapproche, de par son abstraction, d'un univers plus contemporain.

Patricia Lunghi Mathys
Journaliste Espaces contemporains



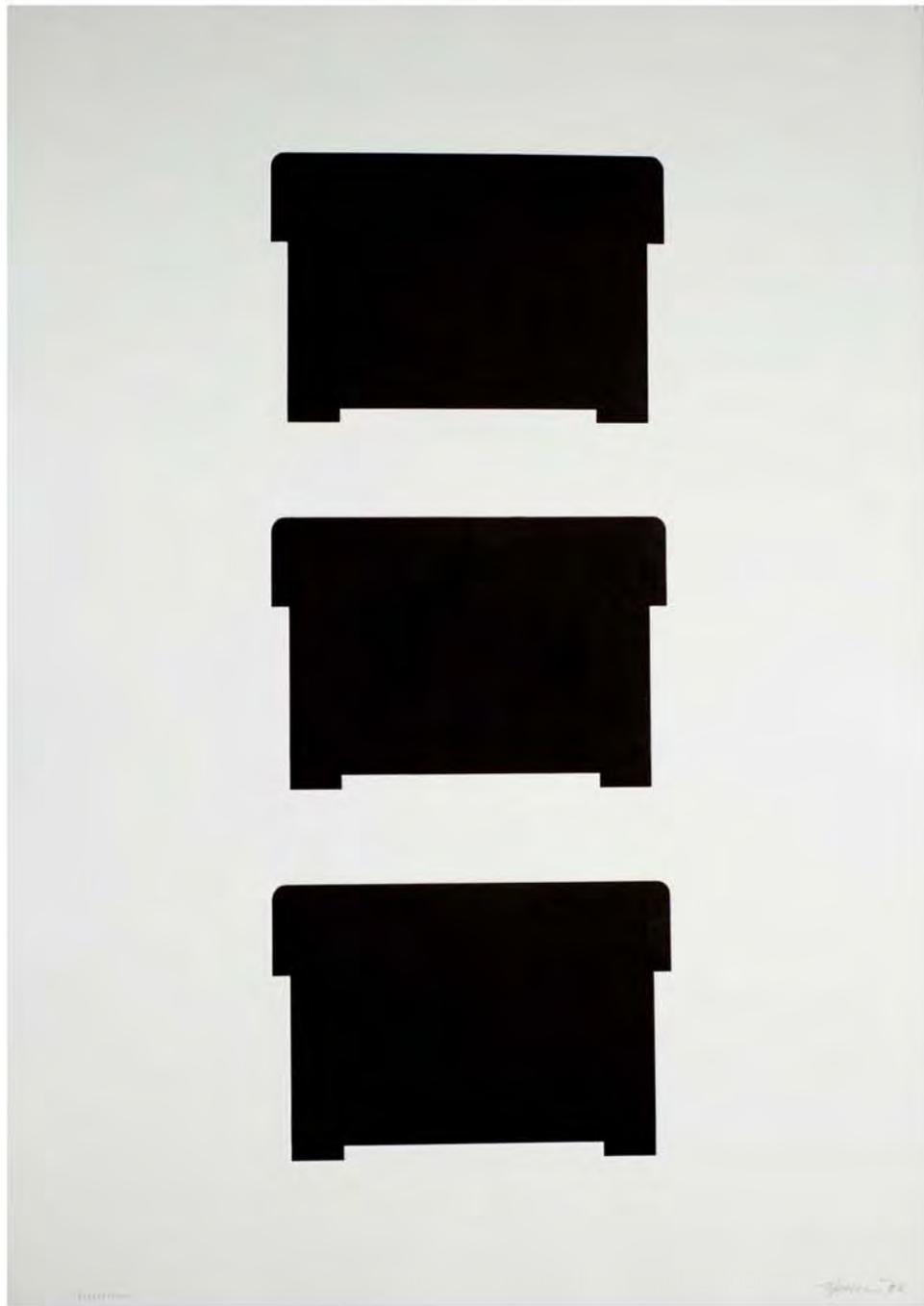
subject (object)

40x40 cm



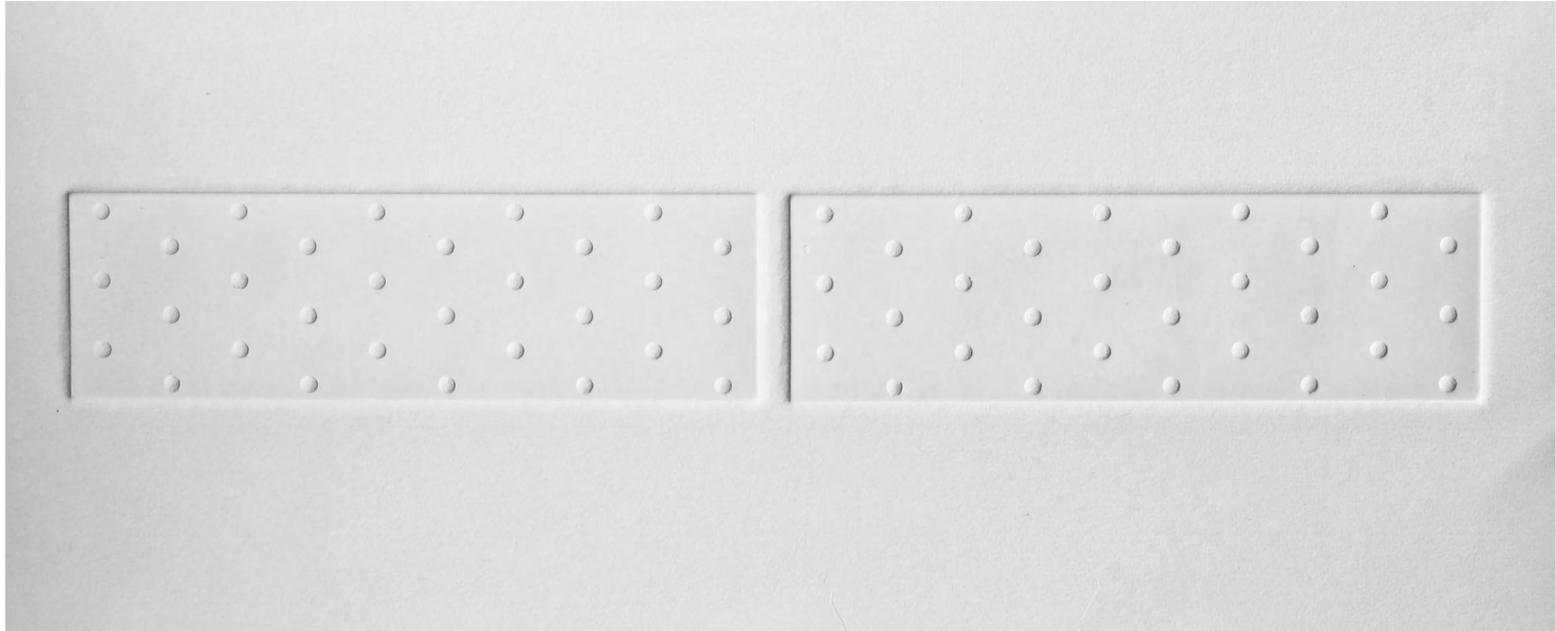
object (subject)

40x40 cm

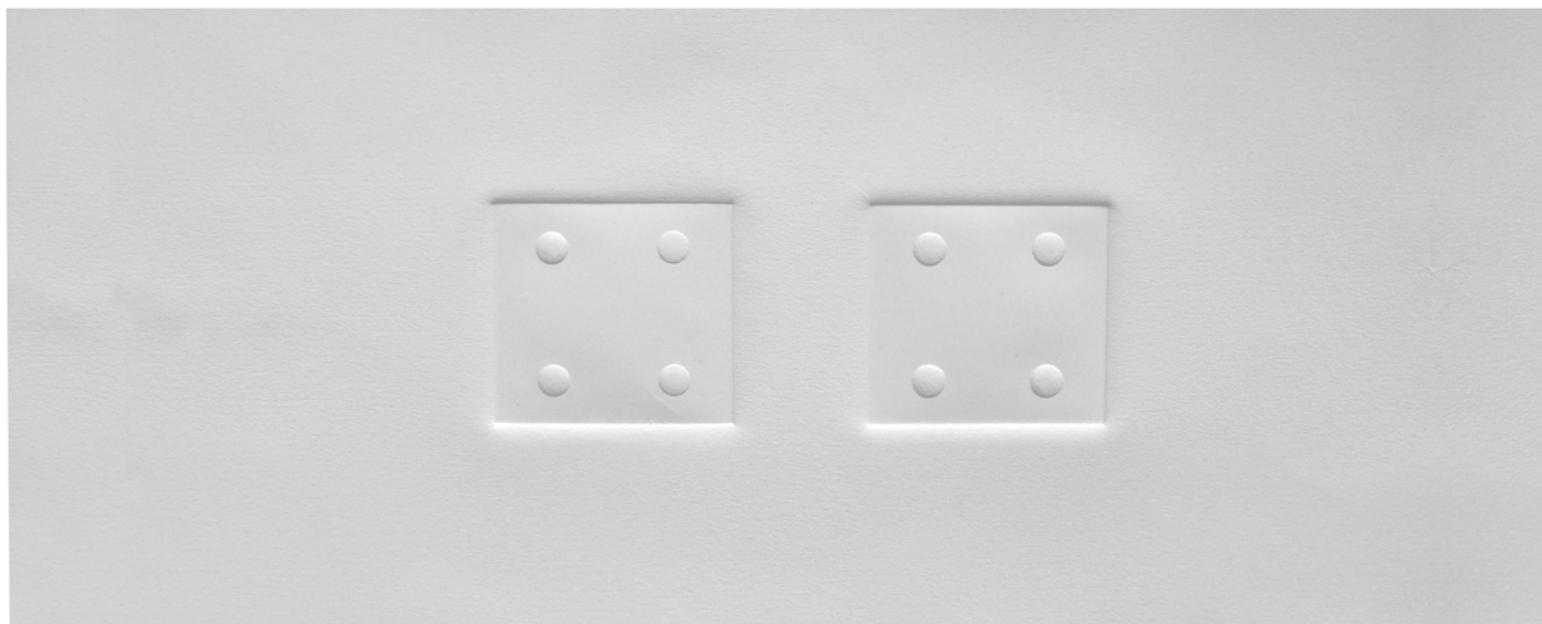


reflection I

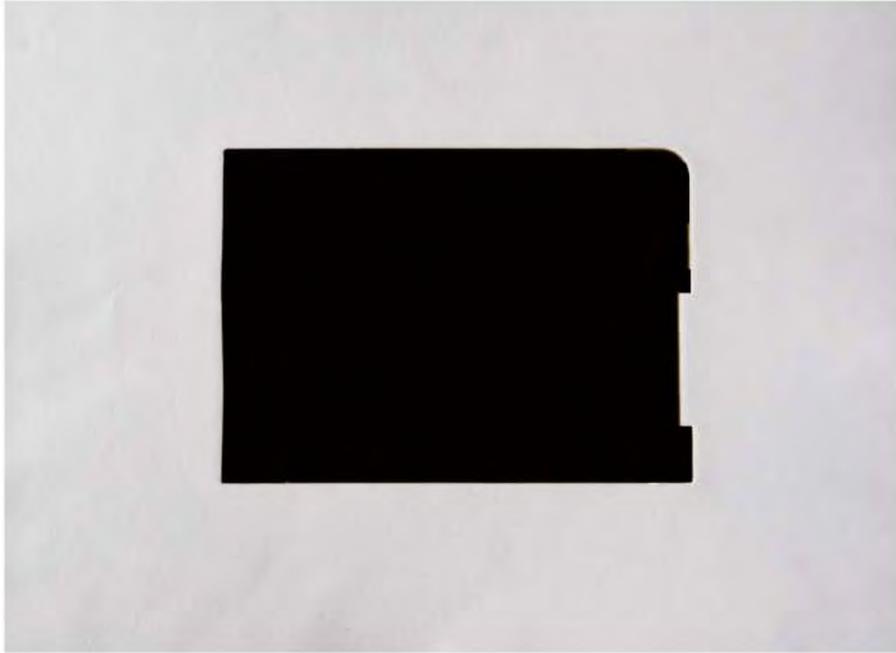
empreinte métal sur papier hahnemuhle 300 g 1/5 2007



here and now



sans titre



inter-play I

30x40 cm



inter-play II

30x40 cm



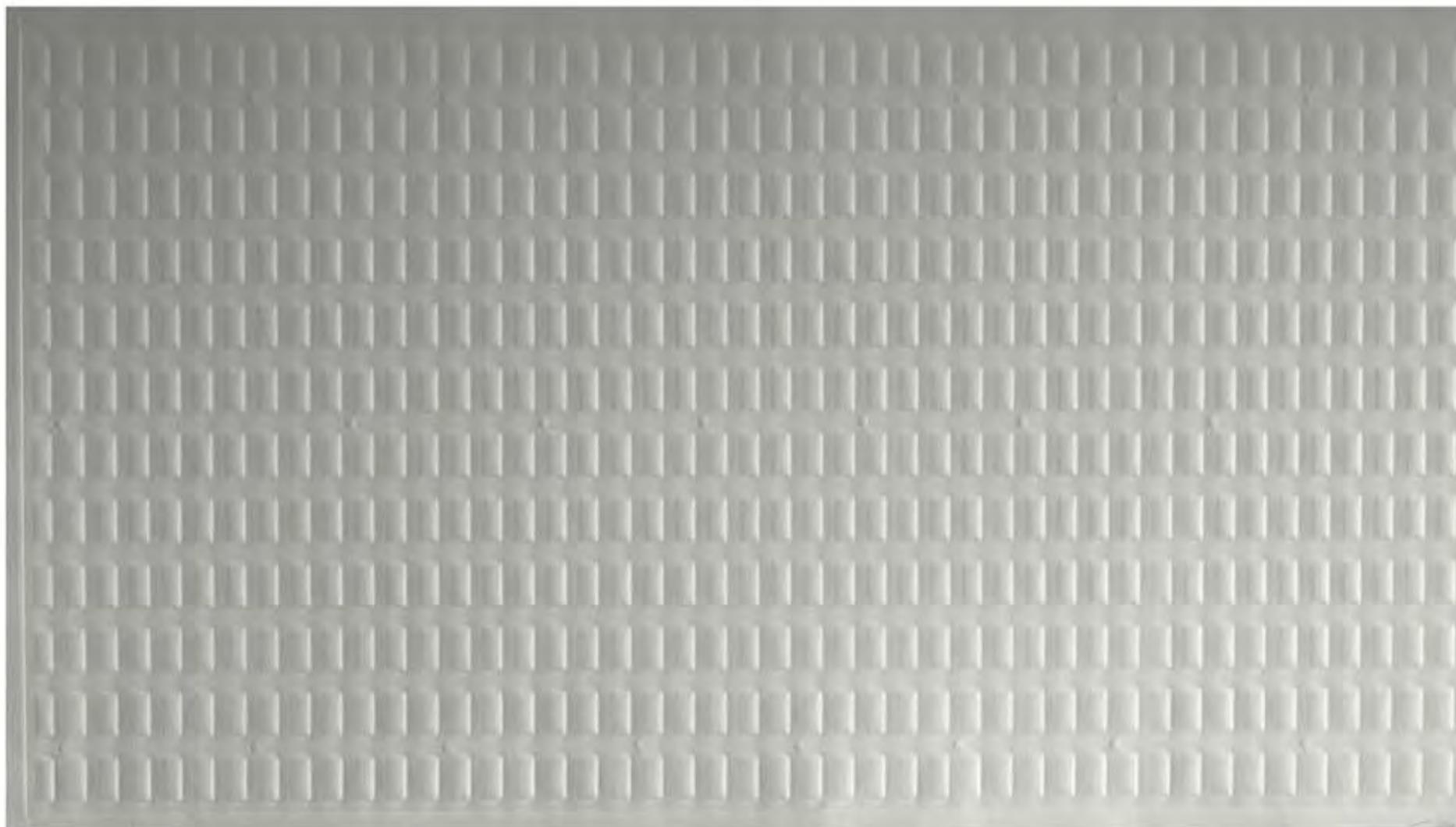
portable space I

30x40 cm



portable space II

30x40 cm



polyptyque 4 x 38 x 38cm.

empreinte, gaufrage sur papier Zerkall 450 g



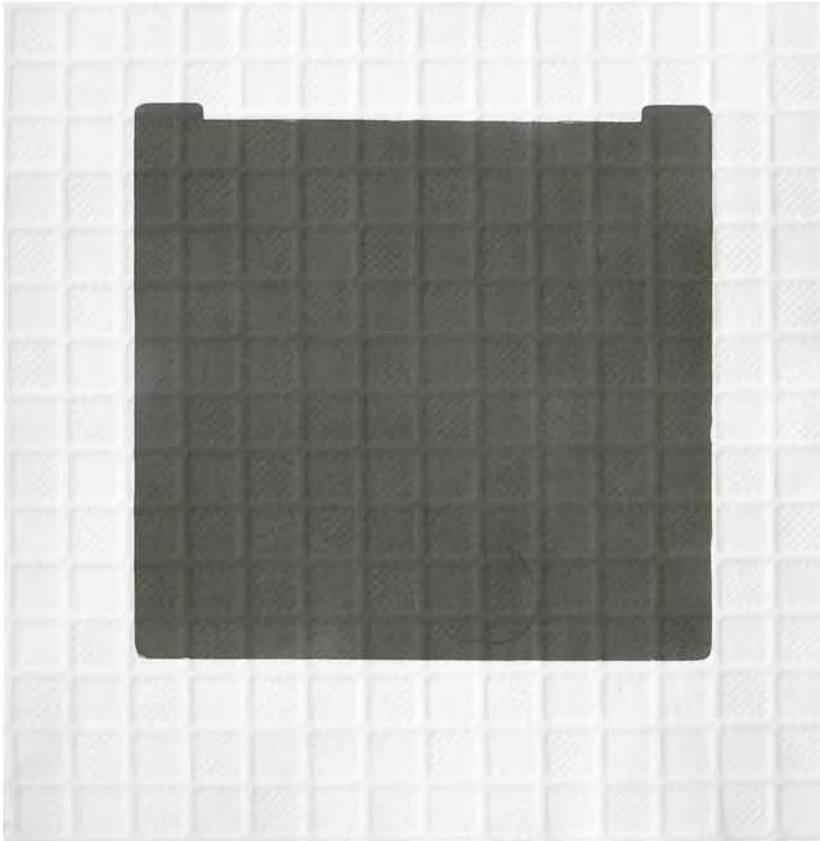
space for time I

40x40 cm



space for time II

40x40 cm



space for time III

40x40 cm



space for time IV

40x40 cm